

Medien

Clippings

Aufgehübschte Lebensläufe und Selbstoptimierung auf Knopfdruck

Käthe Wenzel Käthe Wenzel, Professorin für Ästhetische Praxis, hat die so genannte "CV-Machine" erfunden. Über ein Kunstprojekt in Zeiten steigenden Performance-Drucks.

[Der Standard, 20.11.2021](#)

Medium: Der Standard